

DIVISIONS DANCE GRILLES D'ÂGE 2024 – 2025

(mise à jour 12/10/2024)

La catégorie "Freestyle" est composée de disciplines différentes à savoir :

- Pom
- Jazz
- Contemporary/lyrical
- Hip-Hop
- High Kick
- Nouveauté 2025 : Performance cheer double en Pom et Hip-Hop pour les divisions U16, U18 et OPEN

La Danse Pompons (DP) est une autre discipline et fait l'objet d'une réglementation et d'une notation différente.

EXIGENCES DU « EVENT PRODUCER » EVENT PRODUCER REQUIREMENTS

Chaque division IASF n'est pas tenue d'être offerte aux évènements. Les producteurs d'événement (Event producers EPs) peuvent choisir quelles divisions ils souhaiteraient offrir lors de leurs événements de cette liste. Les divisions pour les IASF Worlds doivent être utilisées comme indiqué pour distribuer des Bids IASF Worlds ou pour les Bids des événements de fin de saison. Les organes directeurs nationaux peuvent proposer une version modifiée qu'ils choisissent de mettre en œuvre sur la base de normes nationales.

Every IASF division is not required to be offered at events. Event producers (EPs), may choose which divisions they would like to offer at their events from this list. The IASF Worlds Divisions must be used as listed to distribute IASF worlds bids or bids for IASF sanctioned end of season events.

National governing body's (NGBs) may offer a modified version which they choose to implement based on national standards.

ÂGE DES COMPÉTITEURS AGE OF COMPETITORS

L'âge du compétiteur est basé sur sa date de naissance durant l'année de compétition 2024-2025 et son âge final est celui du 31 décembre 2025.

Exemples : Un athlète de 13 ans peut participer dans une équipe où l'âge minimum est de 14 ans, s'il va avoir 14 ans avant le 31 décembre 2025 (inclus). Un athlète de 19 ans peut participer dans une équipe où l'âge maximum est de 18 ans, s'il a 18 ans au cours de l'année 2025

Competitor age eligibility is determined by their date of birth falling within the 2024/2025 competition season and their final age as of December 31, 2025

Examples : a 13-year-old athlete may participate where the minimum age is 14 IF they turn 14 on or before Dec.31,2025. A 19-year-old athlete may participate where the maximum age is 18 IF they were at any time in 2025.

DIVISIONS SÉPARÉES DIVISIONS SPLITS

Divisions séparées: Les divisions de danse IASF ne doivent pas être séparées ni en petite ni en large. **Divisions Worlds**: Les divisions Worlds de IASF doivent être utilisées pour distribuer les offres Worlds de IASF.

DIVISION SPLITS: IASF Dance Divisions are not to be split into small and large. **WORLDS DIVISIONS:** The IASF Worlds Divisions must be used to distribute IASF worlds bids.

NOMBRE D'ATHLÈTES TEAM SIZE

Toutes les divisions Danse IASF exigent un minimum de 6 athlètes et certaines un maximum de 30 ; ce nombre d'athlètes maximum ne peut être dépassé pour des raisons de sécurité.

Des pénalités peuvent être assignées pour les équipes qui auront moins de 6 athlètes. Cette pénalité sera de 4 points de déduction par équipe.

All IASF Dance divisions require a minimum of 6 athletes and some allow a maximum of 30. This maximum can not be exceeded for safety reasons.

Penalties may be assessed for teams taking the floor with fewer than 6 athletes. 4 points deduction for this penalty.

COMPOSITION DES ÉQUIPES GENDER

ALL GIRL: pas d'homme dans l'équipe.

COED : minimum 1 homme et 1 fille dans l'équipe. Tous les hommes et les femmes doivent exécuter la routine pour répondre aux exigences de la catégorie Coed.

OPEN "HOMMES": pas de femmes dans l'équipe

Female : no males on team

Coed: A minimum of 1 man and 1 female on the team. All Males and Females must perform in the routine to meet

requirements of the Coed category. Open All-Male: No females on team

CROSSOVER & REMPLAÇANTS CROSSOVERS & SUBSTITUTES

Les instances dirigeantes nationales, ou Producteur d'evènement (EP), lorsque cela est permis, sont autorisés à choisir leur propre politique en matière de crossover.

Les Crossovers ne sont pas permis pendant les IASF Cheerleading and Dance Worlds.

National governing bodies, or Event Producers, where permitted, may choose their own crossover policies. Crossovers are not allowed at The Cheerleading and Dance World Championships.

CROSSOVERS:

La politique de crossovers définit par Spirit Academy Cheer&Dance pour la saison 2024 - 2025 est la suivante :

- Les crossovers sont limités à 2 athlètes maximum par équipe.
- Les crossovers doivent **respecter les règles d'âge de chaque division**.

CROSSOVERS:

The crossovers policy defined by Spirit Academy Cheer&Dance for the 2024 - 2025 season is as follows:

- Crossovers are limited to a maximum of 2 athletes per team.
- Crossovers must respect the age rules of each division.

REMPLAÇANTS:

La politique des remplaçants définit par Spirit Academy Cheer&Dance pour la saison 2024 - 2025 est la suivante :

- Pour les équipes composées de 6 à 10 athlètes : 2 remplaçants maximum
- Pour les équipes composées de 11 à 20 athlètes : 4 remplaçants maximum
- Pour les équipes composées de 21 à 30 athlètes : 6 remplaçants maximum

Les remplaçants doivent respecter les règles d'âge de chaque division. SUBSTITUTES:

The Spirit Academy Cheer&Dance policy of substitutes for 2024 - 2025 is as follows :

- For teams of 6-10 athletes: 2 substitutes maximum
- For teams of 11-20 athletes: 4 substitutes maximum
- For teams composed of 21 to 30 athletes: 6 substitutes maximum

Substitutes must respect the age rules of each division.

Clarification:

Un même athlète peut participer dans plusieurs disciplines.

Exemple : un athlète peut concourir en Danse Pompons et en Freestyle Pom.

• Dans les divisions U6 à U16 :

Un athlète peut concourir dans 2 routines maximum tant qu'elles respectent les règles d'âge de chaque division.

• **Pour les divisions U18 et OPEN** (divisions pour les équipes prétendantes aux Bids IASF Worlds en catégorie Pom, Jazz, Hip-Hop, Contemporary/Lyrical et/ou High Kick) :

Les athlètes peuvent concourir dans 3 routines différentes tant qu'elles respectent les règles d'âge de chaque division.

Clarification: The same athlete may participate in several disciplines.

Example: an athlete can compete in a Danse Pompom and Freestyle Pom.

- <u>Divisions U6 to U16</u>: An athlete can compete in up to 2 routines as long as they respect the age rules of each division.
- <u>For U18 and OPEN divisions</u> (divisions for Bids IASF Worlds contenders in the Pom, Jazz, Hip-Hop, Contemporary/Lyrical and/or High Kick categories): Athletes can compete in 3 different routines as long as they respect the age rules of each division.

DISQUALIFICATION

Si il y a une modification de divisions et/ou une modification de catégories suite au remplacement d'un athlète via l'utilisation d'un crossover ou d'un remplaçant, l'équipe sera disqualifiée.

DISQUALIFICATION

If there is a division change and/or a category change following the replacement of an athlete through the use of a crossover or a substitute, the team will be disqualified.

ATTENTION: il est demandé aux entraîneurs de vérifier que les équipes d'un même club ne se font pas concurrence dans la même division et dans la même catégorie. Un club pourra être disqualifié si plusieurs équipes d'un même club sont en concurrence l'une contre l'autre.

<u>CAUTION</u>: Coaches are asked to verify that teams from the same club are not competing in the same division and category. A club may be disqualified if several teams of the same club compete against each other.

TEMPS LIMITE TIME LIMITS

Pour les divisions U6, U8, U12, U16, U18 et Open :

Les routines doivent avoir une durée minimum de 1 min 45' à une durée maximum de 2 min 15'.

IASF U6, U8, U12, U16, U18 and OPEN:

Routine time minimum of 1:45 to a maximum of 2:15

Pour les divisions U16, U18 et Open en Performance Cheer Double :

Les routines doivent avoir une durée maximum de 1 min 30'.

Performance Cheer Double for U16, U18 and OPEN divisions:

Routine time maximum of 1:30

POLITIQUE D'IMAGES IMAGE POLICY

Toute équipe qui participe à des compétitions à l'extérieur de son pays doit suivre les lignes directrices en matière d'image établies par ce pays et/ou par IASF. La Danse ne suit pas la même politique d'image qu'en Cheerleading.

Any team that competes outside of its country must follow the image Guidelines set forth by that country and/or the IASF. Dance does not follow the Cheer Image Policy.

2024 - 2025 GRILLE D'ÂGE DANSE / LISTE DES DIVISIONS 2024 - 2025 DANCE ÂGE GRID / DIVISION LIST

DIVISIONS	CATÉGORIES	ANNÉE DE NAISSANCE	ÂGES	GENRE	TOTAL DES MEMBRES
U6	High Kick, Hip-Hop, Jazz, Pom, Contemporain/Lyric	2018 - 2020	5 - 6 ans	Femme / Homme	6 - 30 athlètes
U8	High Kick, Hip-Hop, Jazz, Pom, Contemporain/Lyric	2016 - 2020	5 - 8 ans	Femme / Homme	6 - 30 athlètes
U12	High Kick, Hip-Hop, Jazz, Pom, Contemporain/Lyric	2012 - 2017	8 - 12 ans	Femme / Homme	6 - 30 athlètes
U16	High Kick, Hip-Hop, Jazz, Pom, Contemporain/Lyric	2008 - 2013	12 - 16 ans	Femme / Homme	6 - 30 athlètes
U18	High Kick, Hip-Hop, Jazz, Pom, Contemporain/Lyric	2006 - 2011	14 - 18 ans	Femme / Homme	6 - 30 athlètes
OPEN	High Kick, Hip-Hop, Jazz, Pom, Contemporain/Lyric	2009 ou avant	16 ans et plus	Femme / Homme	6 - 30 athlètes
Performance Cheer U16	Pom, Hip-Hop	2008 - 2013	12 - 16 ans	Femme / Homme	2 athlètes
Performance Cheer U18	Pom, Hip-Hop	2006 - 2011	14 - 18 ans	Femme / Homme	2 athlètes
Performance Cheer OPEN	Pom, Hip-Hop	2009 ou avant	16 ans et plus	Femme / Homme	2 athlètes
IASF DANCE WORLDS	CATÉGORIES	ANNÉE DE NAISSANCE	ÂGES	GENRE	TOTAL DES MEMBRES
онн	OPEN HIP-HOP	2009 ou avant	16 ans et plus	Femme	6 - <mark>30</mark> athlètes
оснн	OPEN COED HIP-HOP	2009 ou avant	16 ans et plus	Femme / Homme	6 - <mark>30</mark> athlètes
омнн	OPEN MALE HIP-HOP	2009 ou avant	16 ans et plus	Homme	6 - <mark>30</mark> athlètes
OJ	OPEN JAZZ	2009 ou avant	16 ans et plus	Femme	6 - 30 athlètes
осл	OPEN COED JAZZ	2009 ou avant	16 ans et plus	Femme / Homme	6 - 30 athlètes
OP	OPEN POM	2009 ou avant	16 ans et plus	Femme	6 - 30 athlètes
ОСР	OPEN COED POM	2009 ou avant	16 ans et plus	Femme / Homme	6 - 30 athlètes
OOCL	OPEN OPEN (CONTEMPORARY/LYRICAL)	2009 ou avant	16 ans et plus	Femme / Homme	6 - 30 athlètes
	JUNIOR DANCE (jazz, pom,				